

*Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система города Пензы»*



Экскурсия

«Пенза – город трудовой доблести»

*(Презентация стелы «Пенза – город трудовой доблести»,
место расположения: Парк 40-летия Победы, ул. Рахманинова, 53)*

Пенза, 2021

Содержание

Введение	3
Начало экскурсии	4
История фотографии «А мы из Пензы»	7
Пенза – госпитальный центр.....	8
Завод №731	9
Швейная фабрика №1	10
Военное прошлое Часового завода	10
Велозавод и 25 видов взрывателей	11
Завод «Пензтекстильмаш»	12
Бомбы вместо бисквитов	13
Фабрика «Маяк революции»	14
Авиакузница, или Небесный конвейер	14
Использованная литература	16

Введение

Нет в нашей стране такого города, большого или малого, такого населённого пункта, в котором не хранилась бы память о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Тысячи людей вносили свой личный вклад в общую, дорогую для каждого жителя государства Победу.

Пенза, будучи крупным областным центром Поволжья, также внесла свою лепту в борьбу с фашистскими захватчиками. Тысячи людей неустанно трудились в тылу, обеспечивая фронт всем необходимым.

В мае 2021 года Указом Президента Российской Федерации Владимиром Путиным Сурской столице было присвоено звание «Города трудовой доблести».

В декабре того же года в парке 40-летия Победы, на въезде в город, была торжественно открыта стела «Пенза – город трудовой доблести».

Композиция включает центральный обелиск и восемь пилонов, сосредоточенных вокруг него. Пилоны вокруг символизируют восемь предприятий, которые ковали Победу в тылу.

Сотрудники муниципального бюджетного учреждения «Централизованная библиотечная система города Пензы» разработали экскурсию, посвященную мемориалу. Данный информационный материал может использоваться жителями Пензы и гостями областного центра для самостоятельного ознакомления с мемориалом, педагогами, воспитателями, представителями общественных организаций, патриотических объединений, заинтересованных в том, чтобы юные поколения помнили о героическом трудовом подвиге пензенцев в годы Великой Отечественной войны.

Пешеходная экскурсия «Пенза – город трудовой доблести»

Место проведения: парк «40-лет Победы» (ул. Рахманинова, 53).

Время проведения: 45 минут.

Здравствуйте, дорогие друзья!

Мы рады приветствовать Вас на экскурсии, которая называется **«Пенза – город трудовой доблести»**.

1. Группу расположить перед стелой «Город трудовой доблести», чтобы у группы был полный и беспрепятственный обзор монумента.

В настоящее время мы находимся в парке, который называется «40 лет Победы». Здесь 27 декабря 2021 года состоялось открытие стелы «Город трудовой доблести». В ходе экскурсии мы узнаем:

- За какой вклад в Победу Пензе было присвоено это звание.
- Историю создания монумента стелы «Город трудовой доблести».
- Подробности воинского наследия Пензы в годы Великой Отечественной войны.
- Историю и достижения крупных промышленных предприятий города.

Сейчас я попрошу обратить ваше внимание на памятный знак – «Камень Победы». Он представляет собой прямоугольную плиту с надписью, которая гласит, что именно здесь 9 мая 1985 года был заложен парк в день 40-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Символично, что именно здесь теперь стоит стела «Город трудовой доблести».



Это почётное звание получают те города, жители которых «внесли значительный вклад в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, проявив при этом трудовой героизм и самоотверженность».

Есть три критерия получения звания «Город трудовой доблести». Пенза соответствует всем из них:

- предприятия награждены государственными наградами;
- сотрудники этих заводов награждены государственными наградами за трудовые заслуги;
- есть документально подтвержденные факты трудового героизма пензенцев в годы Великой Отечественной войны.

Указ о присвоении Сурской столице почетного звания был подписан Президентом Владимиром Путиным в мае 2021 года.

Попробуем представить себе масштабы трудового вклада Пензы в общую, и такую дорожную для всех нас Победу.

В годы Великой Отечественной войны в Пензенскую область было эвакуировано более 50 предприятий, из них 13 – машиностроительных. В регион прибыло свыше 175 тысяч беженцев, которые позже обрели здесь свой второй дом. Пенза производила для фронта каждый четвертый снаряд, а также легендарные «Катюши», одежду и продукты питания.

Главным для жителей области стал призыв: «Всё для фронта, всё для Победы!».

В Пензенской области находился крупнейший железнодорожный узел, который обеспечивал армию бесперебойной поставкой провизии, боеприпасов, техники и бойцов в трех направлениях: на Воронеж, на Москву и на Сталинград.

Силами огромного количества детей, подростков, женщин и стариков был построен знаменитый Сурский рубеж, важное стратегическое сооружение, возведенное для того, чтобы остановить продвижение Гитлеровской армии на восток.

Оборонительный рубеж проходил и через Пензенскую область по правобережью рек Сура, Уза, Няньга через Лунино, Бессоновку, Пензу, Лемзяйку на село Ключи и дальше на Саратовскую область. Общая протяженность рубежа – около 350 километров. Организация строительства возлагалась на 6-ю сапёрную Армию, сформированную, в основном, из жителей Пензенской области. Только представьте: помимо 10 000 военнослужащих 6-й сапёрной Армии, было мобилизовано более 100 000 жителей Пензенской области.

(Стоит показать иллюстративный материал с границами Сурского рубежа. См. рисунок ниже)



Строительство Сурского рубежа

В 1942 году пензенские предприятия включились во Всесоюзное соцсоревнование. Только представьте, рабочие выполняли нормы на 200% и на 300%, искренне желая помочь своим товарищам на фронте, помочь своей стране в борьбе с врагом.

Так, Пензенский часовой завод за годы войны увеличил выпуск продукции в 5,5 раз и 24 раза был победителем среди предприятий Министерства минометной промышленности. За это завод был награжден Орденом Отечественной войны 1-ой степени. Исключительные трудовые заслуги были зафиксированы и на других предприятиях.

Что интересно, огромный вклад в наследие трудовой доблести вносила пензенская молодежь. К концу войны молодые специалисты составляли половины рабочих промышленных объектов области.

Ещё одной из характерных черт того времени является то, насколько быстро крупные предприятия могли адаптироваться под военные условия, запросы фронта.

Так, завод «Пензмаш» возник на месте бисквитной фабрики буквально в считанные недели. В октябре 41-го из заводских ворот уже пошли машины, груженные военной продукцией. Объем производства нарастал с каждым днем.

Рабочие валились с ног от усталости, сутками не выходя из цехов. У станков работали все, кто мог. Огромное значение в работе в тылу имел женский труд. Женщины, наши бабушки и прабабушки, работали наравне с мужчинами, не зная, что такое отдых.

Стоит отметить, что Пенза оказалась в числе немногих городов, удостоившихся почетного звания «Город трудовой доблести», и пензякам действительно есть, чем гордиться. Наш город внес поистине достойный вклад в Победу.

Примечательно, что на этапе голосования за присвоения городу этого статуса было собрано более 60 тысяч подписей, а это значит, что современные наследники победителей чтут и уважают подвиг своих предков.

А теперь обратим внимание на мемориальный объект – стелу «Город трудовой доблести».



Единое архитектурное решение мемориального объекта разработало Российское Военно-историческое общество, после чего каждый регион смог сам доработать композицию монумента.

Автором проекта стелы в Пензе стал скульптор-монументалист Денис Стритович.

Как мы видим, монумент представляет собой 16-метровую центральную стелу, на которой нанесены текст Указа о включении города в список городов трудовой доблести. Здесь же расположена гравировка знаменитого снимка на ступенях Рейхстага «А мы из Пензы», изображение врачей одного из эвакогоспиталей и восьми пилонов, окружающих ее, на каждом – информация об одном из восьми ключевых предприятий, внесших свой вклад в Победу, хотя их, конечно, было гораздо больше.

Давайте внимательно рассмотрим центральную стелу. Эта фотография известна каждому пензенцу, но не все знают ее историю.

2. «А мы из Пензы» (*Группу подводим ближе к стеле*)

Уже утром 2 мая 1945 г. на расстрелянных колоннах и стенах Рейхстага были выцарапаны штыками и ножами, написаны углём и даже краской имена: русские, узбекские, армянские, украинские и т.д.

Это место с невероятной быстротой превращалось в символ мировой истории. За несколько суток родилась традиция: победители ставили свои подписи на Рейхстаге, на его стенах как на важном документе. Что писали на Рейхстаге победители?

Очень много было надписей, что называется, с географией. Первоначально преобладала география военная, боевой путь, отмеченный крайними пунктами, либо изложенный как бы пунктиром: Волга-Берлин, Сталинград-Берлин, Ржев-Рига, Варшава-Берлин и т.д.

По версии пензенского историка, краеведа и писателя Геннадия Тамбовцева знаменитую надпись «А мы из Пензы» могли сделать пензенские братья Морозовы. Известно, что Василий и Иван служили в разных частях.

На фото мы видим также группу фотографирующихся военнослужащих Красной армии. На всех этих снимках при увеличении можно различить сурский след Победы – надпись «А мы из Пензы».

У «пензенской колонны» фотографировались и наши земляки. В газете «Пензенская правда» 30 апреля 1985 года был опубликован знаменитый снимок колонны Рейхстага, где под надписью «А мы из Пензы» запечатлены 7 человек.



Среди них – разведчик, военный переводчик, впоследствии преподаватель государственного Педагогического института им. В. Г. Белинского, доцент, Владимир Авдеев. Известно, что он был деканом факультета иностранных языков.

Здесь же мы можем увидеть двух девушек из армейского медсанбата, благодаря одной из которых – Татьяне Кондрашовой широкой общественности и стало известно об этом снимке.

Здесь же изображение одного из пензенских эвакогоспиталей и врачи, один из которых уроженец Пензы Николай Бурденко. С 1941 года он был главным хирургом Красной Армии.

3. «Пенза – госпитальный центр»

И это ещё один важный момент. Наша область в годы войны стала крупным госпитальным центром и входила в состав мощной госпитальной базы на территории Среднего Поволжья. Всего на территории Пензенской области в годы войны было организовано более 80 госпиталей.

Что интересно, благодаря организации сети эвакогоспиталей по стране в годы Великой Отечественной войны в строй после излечения вернулось более 70% раненых и 90% больных.

Пензенский Госпиталь №998 был одним из таких. Он был рассчитан на 500 коек. Здесь проводились сложные операции, все возможные виды лечения и физиоте-

рапии. Несмотря на существующие трудности с обеспечением расходных материалов, лекарств, госпиталь работал на благо советских солдат.

Средняя продолжительность пребывания в госпитале составляла 37 дней.

Обязательно стоит запомнить в этой связи имя гениального врача Николая Бурденко. Детство и юность будущий знаменитый медик провел в Пензе, здесь же начинал свою врачебную деятельность. Накануне войны он участвовал в разработке научно организационных основ военно-полевой хирургии, в годы войны был главным хирургом Советской армии, разрабатывал единые принципы лечения огнестрельных ранений, что помогало спасать тысячи жизней советских солдат. Примечательно, что Бурденко получил звание Героя Социалистического труда прямо в период войны, что было большой редкостью.

(Группа перемещается к первому фронтальному. Движение в последующем осуществляется почасовой стрелке).



4. «Завод № 731»

(ПЕРВЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЗАВОД ДЕЗИНФЕКЦИОННОГО ОБОРУДОВАНИЯ)

**СПЕЦИАЛИЗИРОВАЛСЯ НА ПРОИЗВОДСТВЕ ФУГАСНЫХ АВИАБОМБ.*

На каждом из этих восьми пилонов, окружающих стелу размещена информация о предприятиях, вносивших свой вклад в Победу. Обратим внимание на изображение рабочего со снарядом в руках.

Как уже было озвучено ранее, многие предприятия с наступлением войны, были вынуждены изменить свой производственный профиль.

С началом Великой Отечественной войны завод перешёл на дополнительное выполнение военных заказов, а с 1942 года полностью специализировался на выпуске продукции оборонного заказа, главным образом, авиабомб ФАБ-50.

После чего перешел в ведение народного комиссариата миномётного вооружения как номерной завод №731, вплоть до 1944 г.

С первого года работы в новом режиме, валовая продукция завода возросла на 18 %, а товарная почти на 25%. На треть выросла производительность труда на одного рабочего. Более половины трудового коллектива составляли женщины, которые заменили в цехах своих мужей, ушедших с оружием на фронт. Многие из них выполняли норму на 250 %.

Примечательно, по результатам Всесоюзного социалистического соревнования по Наркомату миномётного вооружения СССР завод в 1944 году занимал третье место. Были беспрецедентные рекорды. Так, электросварщик Титов выполнял норму на 500%.

В 1946 году 320 работников завода было награждено медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

5. «Швейная фабрика №1»

Перейдём к следующему объекту. Здесь мы видим солдат, марширующих при полном походном обмундировании, за их спинами план масштабного военного наступления. Изображение символично указывает на то огромное расстояние на масштаб нагрузок, которые должны были преодолеть русские бойцы.

На фотографии на первом плане, мы, конечно, обращаем внимание на шинели бойцов.



**ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА № 1 ИЗГОТАВЛИВАЛА ОБМУНДИРОВАНИЕ ДЛЯ КРАСНОЙ АРМИИ.*

Итак, Пензенская швейная фабрика №1. До войны она уже являлась довольно крупным предприятием, где имелись новые высокопроизводительные машины, использовались электрические утюги, применялась прогрессивная система оплата труда рабочих.

В годы войны завод испытал колоссальную нагрузку.

В 1943 году выпуск шинелей был доведен практически до 2500 ежедневно. По сохранившимся документальным воспоминаниям рабочих Швейной фабрики №1, можно узнать, что в годы войны в её цехах шили телогрейки, маскировочные костюмы, ватные брюки и нижнее бельё. Варезки, пилотки, погоны – все отправлялось с производства на фронт. Люди месяцами не выходили из цехов, а работали до 2 часов ночи. Большую часть трудового коллектива составляли женщины и подростки. Они уже успевали вне смены ухаживать за ранеными в госпиталях.

Медальями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне» были награждены 247 сотрудников этого предприятия.

А мы переходим к следующему пилону. Обратите внимание на фотографию. Речь пойдёт о производстве технологичных военных орудий.

6. «Военное прошлое Часового завода»



ЗАВОД № 807

(ПЕНЗЕНСКИЙ ЧАСОВОЙ ЗАВОД)

**ПРОИЗВОДИЛ МИННЫЕ ВЗРЫВАТЕЛИ, ПРИЦЕЛЫ К 50-ММ МИНОМЕТАМ, ДЕТАЛИ К РУЧНЫМ ГРАНАТАМ, ЧАСОВЫЕ МЕХАНИЗМЫ ДЛЯ МИН ЗАМЕДЛЕННОГО ДЕЙСТВИЯ, ПРИБОРЫ УПРАВЛЕНИЯ АРТИЛЛЕРИЙСКИМ ЗЕНИТНЫМ ОГНЕМ.*

ЗАВОД НАГРАЖДЕН ОРДЕНОМ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ I СТЕПЕНИ (1945 Г.).

Итак, какова история этого предприятия. В конце августа 1941 года из Ленинграда в Пензу был эвакуирован завод им. М. Гельца, выпускавший до войны полиграфические машины. Всего за 10 дней оборудование завода разместили на площадях Пензенского 3-го государственного часового завода. Сюда же прибыло оборудование эвакуированного Московского завода счётно-аналитических машин.

Уже с 1941 года завод №807 приступил к выпуску минных взрывателей, прицелов для миномётов, а также приборов управления артиллерийским зенитным обстрелом.

Стоит отметить, что в рекордно короткие сроки завод стал лидером по производству среди аналогичных предприятий. В 1942 году во Всесоюзном социалистическом соревновании предприятие заняло 2 место. Спустя год завод №807 впервые завоевал переходящее Красное знамя ЦК ВКП (б). И, как уже говорилось ранее, целых 24 раза завод одерживал победу во Всесоюзном соцсоревновании. Всё это стало возможным, благодаря героическим стараниям рабочих.

В 1946 году 1720 работников завода было награждено медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов».

Мы переходим к следующему объекту. И по фотографии, размещенной здесь, вы можете догадаться, что сейчас речь пойдёт о легендарной установке «Катюша».

7.«Пензенский Велозавод и 25 видов взрывателей»



ЗАВОД № 50 (ПЕНЗЕНСКИЙ ЗАВОД ИМЕНИ М. В. ФРУНЗЕ)

**ПРОИЗВЕЛ И ОТПРАВИЛ НА ФРОНТ 111 МИЛЛИОНОВ И ПОЧТИ 200 ТЫСЯЧ ВЗРЫВАТЕЛЕЙ.*

На действующем в Пензе ещё с 1915 года заводе имени М.В. Фрунзе за четыре года войны было произведено более 25 наименований взрывателей для минометов, в том числе взрыватель ГВМЗ для мин крупных калибров и снарядов для реактивных установок «Катюша».

Если учесть, что всего за годы Великой Отечественной войны советская промышленность произвела почти 333 миллиона снарядов для полевой и корабельной артиллерии, 242 миллиона мин для минометов, 40 миллионов авиационных бомб, а также около 14 миллионов реактивных снарядов для установок «Катюша», можно с уверенностью сказать, что каждая 6-я мина, авиабомба, а также артиллерийский снаряд, изготовленные в годы войны, были оснащены взрывателями пензенского завода им. М.В. Фрунзе.

Известно, что в годы войны рабочие перешли на 11-часовой рабочий день. Были здесь и свои рекорды. Так бригада из 8 человек могла работать на 21 станке. Возглавлявший бригаду Анатолий Круглов по несколько суток не выходил с завода. Работая на 5 станках-автоматах, он давал рекордную норму выработки 320%.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 4 июня 1945 г. за «Успешное выполнение заданий Государственного комитета обороны по организации массового производства и увеличению выпуска боеприпасов» завод №50 Народного комиссариата боеприпасов был награжден орденом Ленина.

В 1946 году почти 8000 работников завода было награждено медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

8. Завод «Пензтекстильмаш» (завод №744)

Обратите внимание на очередную зарисовку фронтовых будней из жизни защитников Отечества. Ожесточенные боевые действия требовали огромных военных оружейных ресурсов. В связи с этим примечательна история пензенского завода «Пензтекстильмаш».



**ПРОИЗВОДИЛ 37-ММ СНАРЯДЫ, 50-ММ И 120-ММ МИНЫ, ФУГАСНЫЕ АВИАБОМБЫ.*

27 сентября 1941 года на базе спиртоводочного завода в Пензе был организован завод №744, основой которого послужило металлорежущее оборудование, эвакуированное с Симферопольского завода им. Куйбышева, Воронежского машиностроительного завода им. Ленина и Орловского завода текстильного машиностроения.

С ноября 1941 г. завод приступил к производству оборонной продукции: это были снаряды к пушкам, минометам, мины, авиабомбы весом 250 кг.

Как и в предыдущих примерах, подавляющее количество рабочих составляли женщины, более 70%. В это трудно поверить, но, несмотря на все трудности военного времени, объем продукции летом 1942 года увеличился почти в 5 раз от начального.

Известно, что 154 сотрудника предприятия были награждены званием «Гвардеец трудового фронта», 620 наградами «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов».

Стоит отметить, что производство снарядов и оружия в больших объёмах и в рекордные сроки было отличительной особенностью трудовой доблести Пензы военных лет.

9. «Бомбы вместе бисквитов»



ЗАВОД № 740, «ПЕНЗМАШ»

ВЫПУСКАЛ МИНОМЕТЫ, МИНЫ, ФУГАСНЫЕ АВИАБОМБЫ, РАКЕТНЫЕ ПУСКОВЫЕ УСТАНОВКИ, ДЕТАЛИ ДЛЯ ПЕЧАТНЫХ МАШИН.

С 1941 года в помещениях бывшей пензенской бисквитной фабрики им. И.В. Сталина, где разместилось оборудование эвакуированного из Харькова завода текстильных машин имени Шевченко, начал создаваться завод №740. Размещать оборудование приходилось в совершенно непригодных помещениях, а иногда в открытых

цехах старого завода.

Практически сразу завод приступил к выпуску военной продукции: это были полковые и ротные миномёты, мины к ним, авиабомбы ФАБ-50.

С января 1942 года завод ежемесячно выпускал 30 пусковых установок реактивных миномётов БМ-13, 120 полковых и 1000 ротных минометов, 300 тыс. мин и 5-6 тыс. авиабомб. Кроме того, на заводе производился спирт, предназначенный для нужд фронта, оборонной промышленности и медицинских препаратов.

Уникальность предприятия также заключалась в том, что помимо выполнения оборонного заказа, завод работал над выпуском запасных частей к сельскохозяйственным машинам, тракторам и комбайнам.

В 1943 году на заводе было создано 8 «фронтовых» бригад, возглавляемых лучшими комсомольцами-производственниками. Бригады выполняли нормы выработки на 200-250%. Отмечалось, что бригады не выходили с завода сутками, пока не выполняли задание.

Всё это еще раз наглядно подтверждает масштаб вклада пензенских тылови́ков в приближение заветного часа Победы.

Ещё одно предприятие, которое заслуживает внимание в рамках нашего исторического экскурса, как нельзя лучше символично представлено на данном изображении. Мы видим офицеров, склонившихся над картой. Войне, как огромной хищнице, требовалось много ресурсов. Не только оружейных. Фронту требовалась продукция швейного и обувного производства, лёгкой промышленности, в том числе бумажной продукции. Над её поставкой в военные о́ды трудились рабочие фабрики «Маяк революции».

10. Фабрика «Маяк революции»



**ФАБРИКА ОСУЩЕСТВЛЯЛА ВЫПУСК ПАПИРОСНОЙ И КАРТОГРАФИЧЕСКОЙ БУМАГИ ДЛЯ НУЖД ФРОНТА.*

На защиту Родины встали более 500 сотрудников и сотрудниц фабрики «Маяк революции».

Оставшиеся в тылу пензенские бумажники получили особое задание – немедленно освоить производство папиросной бумаги. Украина было оккупирована, надеяться на ее фабрики не стоило.

В то время возникали проблемы с поставкой папирос на фронт. За станки на смену ушедшим на фронт отцам, мужьям, братьям встали женщины. Они работали по полторы-две смены, осваивали смежные профессии, в том числе и мужские. На фабрике появилась первая в стране женщина – сеточник Антонина Антипова, именно ее пример воодушевил многих работниц освоить мужские профессии. Только благодаря самоотверженному труду всего коллектива – фабрика «Маяк революции» ежемесячно перевыполняла государственные задания. Все было слито воедино: и горячее стремление приблизить день Победы и по прежнему держать на высоте добрую славу «Маяка». В вагоны фронтовых поездов бесперебойно грузились тюки бумаги и картона.

Медальями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» были награждены 320 сотрудников предприятия.

«Работать не только за себя, но и за товарищей, ушедших на фронт!», - таким был лозунг многих трудовых коллективов пензенской промышленности военных лет.

11. «Авиакузница, или Небесный конвейер»



ЗАВОД № 163

**ОСУЩЕСТВЛЯЛ РЕМОНТ И ПЕРЕОБОРУДОВАНИЕ САМОЛЕТОВ-ИСТРЕБИТЕЛЕЙ ДЛЯ ФРОНТА, ПРОИЗВОДИЛ ЗАПЧАСТИ К НИМ, ВЫПУСКАЛ ГРУЗОВЫЕ ПАРАШЮТНЫЕ ПЛАТФОРМЫ.*

Еще одним оборонным заводом, действовавшим с довоенного времени, был завод № 163 (впоследствии НПП «Эра»), на нем было освоено производство узлов и агрегатов для истребителей И-153 и И-16 – крылья, хвостовое оперение, бензобаки, закрылки и шасси, в том числе шасси.

В 1942 году на завод № 163 были эвакуированы аналогичные предприятия из Харькова и Воронежа. Со второй половины 1942 г. на заводе был организован

ремонт самолетов И-16, направляемых с фронта.

Завод осуществлял полный ремонт самолета и обеспечивал проведение летных испытаний. В годы войны завод ежемесячно ремонтировал и возвращал фронту от 40 до 60 самолетов. Начиная с 1943 г., завод также стал осуществлять ремонт самолетов непосредственно на фронтовых аэродромах. В 1944-1945 гг. заводом был выполнен большой заказ на изготовление грузовых парашютных платформ, предназначенных для сброса на парашютах военной техники. Эти платформы состояли на вооружении авиадесантных войск и успешно использовались в 1945 г. при переброске войск к восточным границам СССР при начале военных действий против Японии.

(Далее расположить группу в исходной точке, с которой начинался осмотр мемориала)

Мы с вами познакомились с кратким экскурсом в жизнь трудовой Пензы военных лет. Далеко не все предприятия были озвучены в рамках экскурсии, потому как за результатами каждого рабочего коллектива многотысячного завода, закрытого предприятия или фабрики стоит личностный результат пензенцев – мужчин и женщин, представителей старшего поколения, детей и подростков. Это было время тяжелейших испытаний, которое наша страна выдержала с честью и достоинством!

Этот памятник можно по праву назвать одной из страниц в героической истории нашего государства, свидетельством трудового подвига наших земляков.

И здесь мы заканчиваем нашу экскурсию. Узнать больше о том, как жил город во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, из чего складывались его будни и его суровая история, можно, посетив городские библиотеки.

И пусть память о подвиге предшествующих поколений, преданных и верных защитников нашего Отечества, навсегда найдет своё место и в вашем сердце.

Н.Ю. Старостина,
зав. городской библиотекой №1 им. В.О. Ключевского

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. В тылу герои не забыты: история эвакуационных госпиталей на территории Пензенской области в годы Великой Отечественной войны. – Пенза: Издательство ПГУ, 2019. – 414 с.
2. Вьюнов Г., Демидов А. Пензенский велосипедный: из истории завода. – Пенза: Пензенское кн. изд-во, 1958. – 245 с.
3. Игошин А. Три жизни фабрики: из истории Пензенской швейной фабрики им. К. Цеткин. – Пенза, Институт региональной политики, 1999. – 128 с.
4. Из истории области: очерки краеведов. Вып. 5. – Пенза, 1995. – 130с.
5. Котельный И. Играй «катюша» /И. Котельный //Аргументы и акты. – 2017. – 1-7 марта (№9); АиФ-Пенза. – С. 8; 1фото. История завода «Пензмаш».
6. Культурное строительство в Пензенском крае. 1939-1977гг.: документы и материалы. – Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1989. – С.40-65.
7. Пензенская область в годы Великой Отечественной войны. – Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1985. – 192 с.
8. Пензенский край. 1917-1977гг.: документы и материалы. – Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1982. – С.166-203.
9. Петров С. Фабрика отличного качества. – Пенза: Пензенское книжное издательство, 1951. – 66с. (История фабрики «Маяк революции»)
10. Тамбовцев Г.П. Воинские формирования Пензенской области периода Великой Отечественной войны. – В кн.: Краеведческие страницы: публикации зав. Отделом современной истории Пензенского государственного краеведческого музея Г.П. Тамбовцева. – Пенза, 2007. – С. 38-45.
11. Юдин Ф. Конфеты длиной в жизнь: история Пензенской кондитерской фабрики в документах и воспоминаниях. – Пенза, 2000. – 160с.